VOCAL

THE SOUND OF MUSIC

No. 4 - Maria

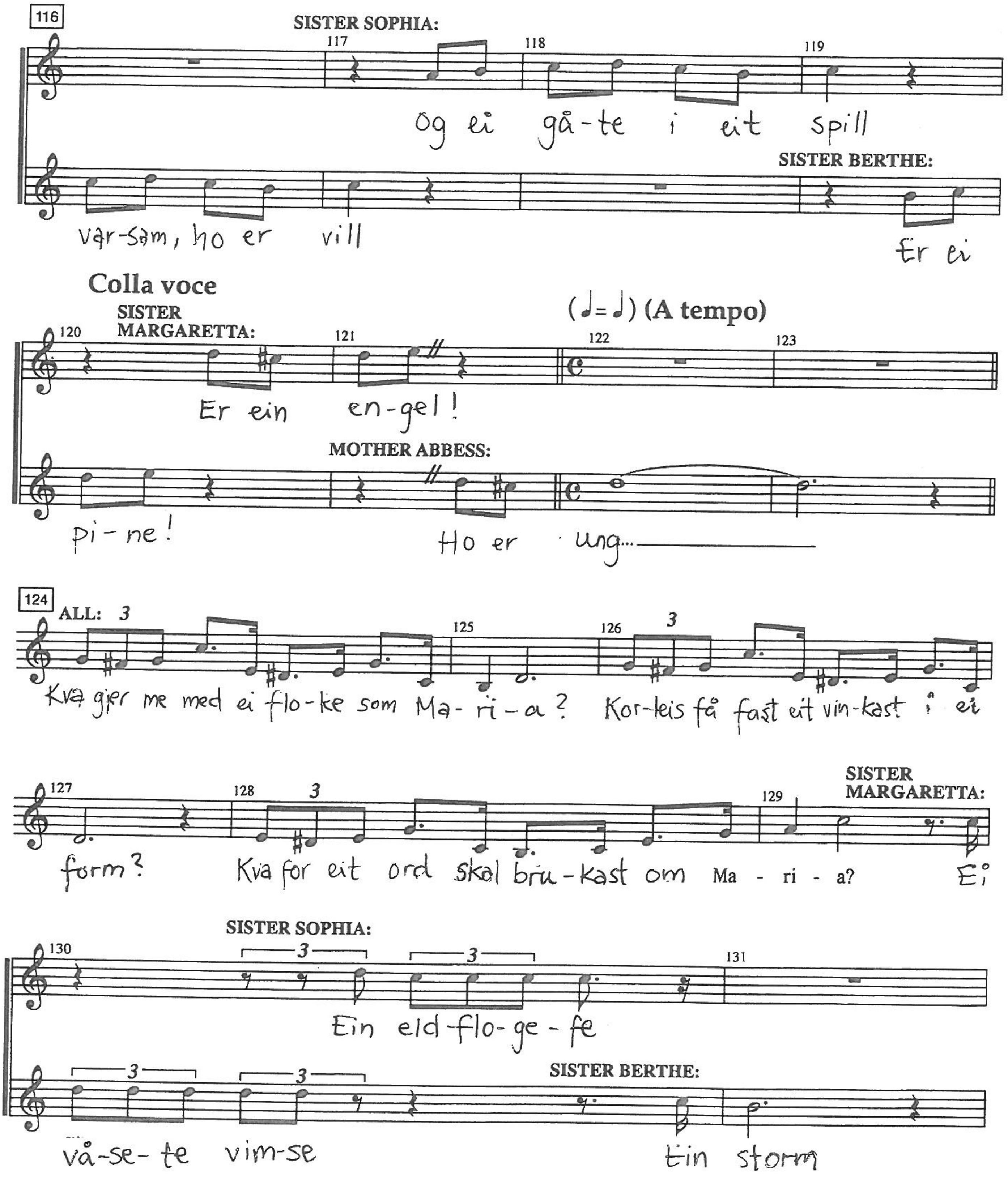
(Mother Abbess & Nuns)

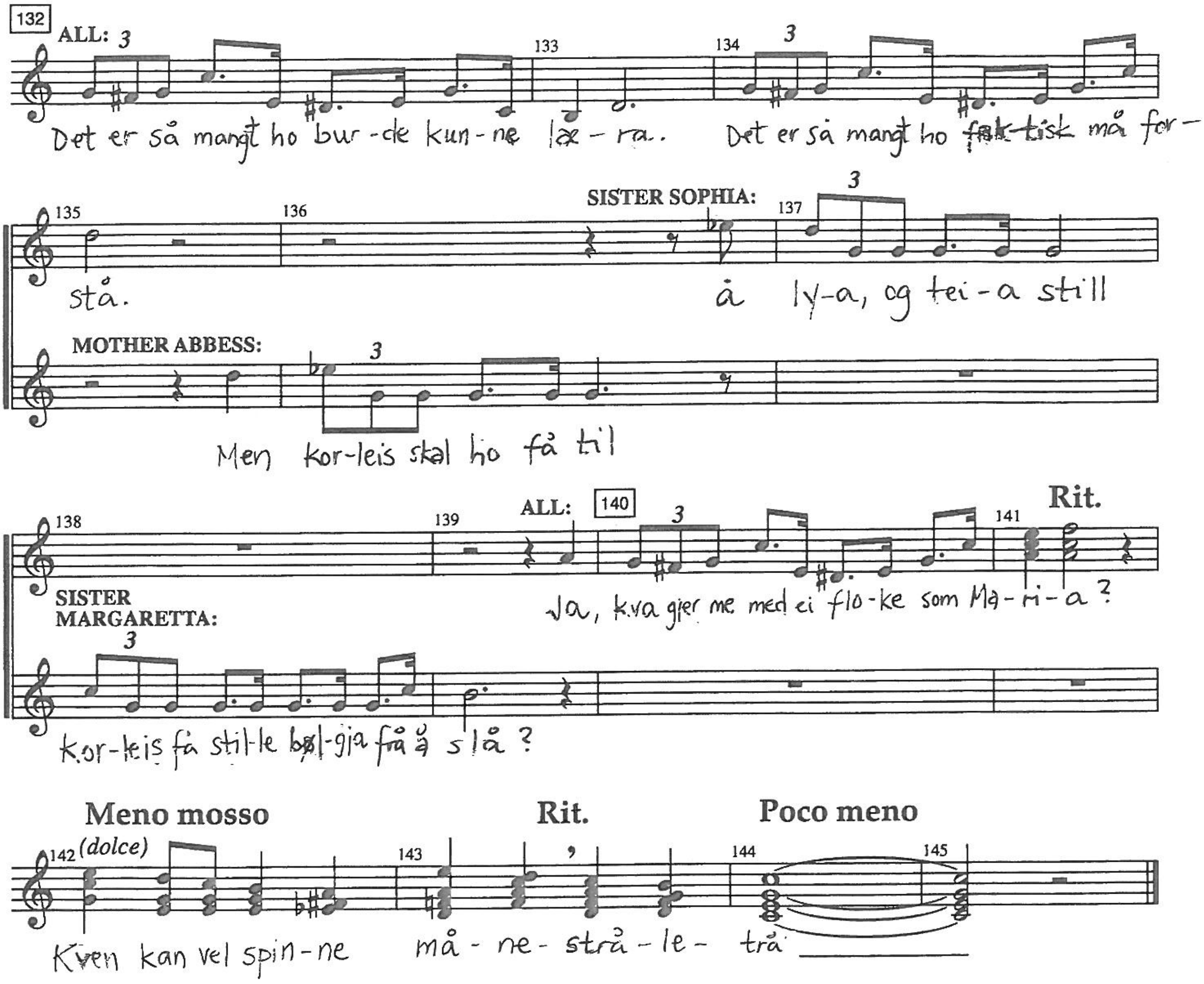
CUE:
SISTER BERTHE: "Exactly what I say!" *[MUSIC]*

SISTER BERTHE:
an - grar ho og gret Ho
er for sein til alt, men kjem til
mål - ti - da og et Eg
ten - kjer mitt, men veit at det er
SISTER BERTHE & SISTER SOPHIA:
ik - kje mitt ge - bet Ma -
- ri - a er' - kkje klar for
SISTER MARGARETTA:
klos - ter - kyr - kja Eg
Moderato
MOTHER ABBESS:
"Then say it, Sister Margaretta."
må få sei eit ord i hen - nar stad. Ma-
Colla voce
In tempo
- ri - a gjer meg glad..

* *(In the original Broadway production, this part of the song was performed a cappella.)*

Bmlo Teater 587636 17/8/2025


116
SISTER SOPHIA:
117
118
119
Og ei gå-te i eit spill
var-sam, ho er vill
SISTER BERTHE:
Er ei
Colla voce
SISTER MARGARETTA:
120
121
(♩=♩) (A tempo)
122
123
Er ein en-gel!
MOTHER ABBESS:
pi-ne!
Ho er ung...
124
ALL:
3
125
126
Kva gjer me med ei flo-ke som Ma-ri-a? Kor-leis få fast eit vin-kast i ei
127
128
129
SISTER MARGARETTA:
form? Kva for eit ord skal bru-kast om Ma-ri-a? Ei
130
SISTER SOPHIA:
131
Ein eld-flo-ge-fe
SISTER BERTHE:
vå-se-te vim-se
Ein storm



No. 5 - The Scene Continues

(After "Maria")

TACET